1 КЛАСС

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (66 ЧАСОВ, 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)

№	дата	Дата скор.	Тема урока	Основное содержание обучения	Планируемые результаты		
					Предметные	**Личностные**	**Метапредметные** *Р – регулятивные,* *П – познавательные,* *К – коммуникативные*
Первая четверть (16 часов)							
Мы и наш мир. (10 часов)							
1 (1)	**3.09**		**1.Что такое окружающий мир?**	Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня.	Рассказывать о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления. Ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса. Обсуждать правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Моделировать и изображать безопасный маршрут от дома до школы. Запомнить домашний адрес и адрес школы. Составлять распорядок дня, определять в нём время ухода в школу и возвращения домой.	Осознавать свою принадлежность к миру. Знать безопасный маршрут от дома до школы.	***Р***. Применять установленные правила, учиться высказывать свое предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П***. Перерабатывать полученную информацию. ***К***. Задавать вопросы, обращаться за помощью, слушать и понимать речь других, задавать вопросы.
2 (2)	**6.09**		**2.Природа.**	Знакомство с объектами природы, сезонными изменениями.	Высказывать предположения о том, что можно отнести к природе. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения	Ценностное отношение к природному миру.	***Р***. Учиться высказывать свое предположение. ***П***. Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.

					в рисунке.		
3 (3)	**10.09**		**3.Неживая и живая природа.**	Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой. Выявление признаков живой природы.	Различать и называть объекты неживой и живой природы. Приводить примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям). Обнаруживать связи между неживой и живой природой. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке.	Ценностное отношение к природному миру, экологической культуре.	***Р***. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. ***П***. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. ***К.*** Донести свою позицию до других.
4 (4)	**13.09**		**4.Культура.**	Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края.	Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Сравнивать предметы культуры и располагать их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно». Сравнивать древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, находить общее и особенное. Сравнивать и находить отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края.	Ценностное отношение к культурному наследию.	***Р***. Учиться высказывать свое предположение ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Поиск и выделение необходимой информации. ***К***. Задавать вопросы, обращаться за помощью.

5 (5)	**17.09**		**5.Природа в творчестве человека.**	Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов.	Систематизировать виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. Узнавать и устно описывать образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Читать схему изготовления игрушки, изготавливать игрушку по схеме.	Ценностное отношение к культурному наследию и к продуктам собственного труда.	***Р***. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы), поиск и выделение необходимой информации. ***К***. Задавать вопросы, обращаться за помощью.
6 (6)	**20.09**		**6.Мы – люди.**	Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края.	Подбирать подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека. Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. Выявлять и перечислять их особенности.	Ценностное отношение к культурному наследию.	***Р***. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы), поиск и выделение необходимой информации. ***К***. Задавать вопросы, обращаться за помощью.
7 (7)	**24.09**		**7.Как мы общаемся с миром.**	Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира.	Определять и называть органы чувств. Подбирать подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. Характеризовать ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. Оценивать мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира. Называть признаки, отличающие человека от других живых существ. Характеризовать предложенные картины и	Ценностное отношение к своему собственному восприятию окружающего мира, к речи.	***Р***. Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Ориентироваться в разнообразии способов решения задач; поиск и выделение необходимой информации. ***К***. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь, задавать вопросы, обращаться за помощью.
8 (8)	**27.09**		**8.Как мы общаемся с миром.**				

					стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролировать собственную речь, её четкость, правильность.		
9 (9)	**1.10**		**9.Люди-творцы культуры.**	Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом.	Определять своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. Фиксировать при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда.	Работать в группе, соблюдая правила совместной работы, контролировать себя в процессе совместной работы, оценивать результаты труда, определять подходящими словами красоту человеческого труда, ценностное отношение к культурному наследию и окружающему миру.	***Р***. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Поиск и выделение необходимой информации. ***К***. Задавать вопросы, обращаться за помощью. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.
10 (10)	**4.10**		**10.Обобщающий урок по теме «Мы и наш мир».**	Окружающий мир – это природа, культура и мы, люди.	Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы. Подбирать подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека.	Ценностное отношение к природному миру, экологической культуре.	***Р***. Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. ***П***. Перерабатывать полученную информацию. ***К***. Донести свою позицию до других.

Наш класс (13 часов).							
11 (11)	**8.10**		**1.Наш класс в школе.**	Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края.	Различать, определять и называть объекты природы и предметы культуры. Сравнивать современную и старинную классную комнату. Различать старинные и современные школьные принадлежности. Моделировать ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века.	Ценностное отношение к окружающему миру и культурному наследию.	***Р***. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Перерабатывать полученную информацию. ***К***. Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.
12 (12)	**11.10**		**2.Мы – дружный класс.**	Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.	Характеризовать совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. Отмечать яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. Придумывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». Оценивать сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций. Оказывать посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности.	Ценностное отношение к своим собственным и коллективным нормам и ценностям.	***Р***. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П***. Перерабатывать полученную информацию. ***К***. Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.
13 (13)	**15.10**		**3.Учитель – наставник и друг.**	Оценка великой миссии учителя в культуре наро-	Описывать своими словами образ учителя в картине.	Ценностное отношение к культур-	***Р***. Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

				дов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский «Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся).	Обсуждать рассказ учителя о персонаже картины. Подбирать пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». Пересказывать рассказы родителей о своих учителях. Характеризовать их облик по фотографиям из семейного альбома.	ным традициям народов России и образу учителя.	***П***. Поиск и выделение необходимой информации. ***К***. Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.
14 (14)	**18.10**		**4.Природа в классе.**	Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений.	Рассуждать о целях выращивания комнатных растений. Определять комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя. Узнавать на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и называть их. Сравнивать похожие по внешнему виду комнатные растения, находить отличительные признаки. Рисовать и (или) фотографировать комнатные растения своего класса. Применять полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе с взрослыми).	Ценностное отношение к окружающему миру и комнатным растениям как части живой природы.	***Р.*** Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
15 (15)	**22.10**		**5.Как ухаживать за комнатными растениями.**	Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями.	Сравнивать иллюстрации учебника и выявлять условия, необходимые для жизни комнатных растений. Рассказывать об известных способах ухода за комнатными растениями.	Называть средства ухода за комнатными растениями, осваивать приёмы их использования (в ходе практической работы).	***Р.*** Учиться высказывать собственное предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.
16 (16)	**25.10**		**6.Что растёт у школы.**	Деревья, кустарники, травянистые растения	Анализировать и сравнивать фотографию и схему, с их по-	Ценностное отношение к окружа-	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение.

			Проверочная работа №1.	(травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы.	мощью высказывать предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), осуществлять самопроверку. Различать в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, определять их с помощью атласа-определителя. Классифицировать растения по изученным признакам. Изображать с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение.	ющему миру и живой природе. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), рисовать и (или) фотографировать его.	***П***. Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.
Вторая четверть (15 часов).							
17 (1)	**5.11**		**7.Мир за стеклянным берегом.**	Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки).	Рассуждать о целях создания аквариумов. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Рассказывать о способах и средствах ухода за аквариумом, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Различать среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток. Определять обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. Соотносить изображения аквариумных рыбок и их названия. Наблюдать за жизнью аквариума, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. Объяснять на примере аквариума связь неживой и живой природы.	Ценностное отношение к живой природе, экологической культуре.	*Р.* Учиться высказывать своё предположение. *П.* Перерабатывать полученную информацию. *К.* Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.

18 (2)	**8.11**		**8.Кто еще у нас живет?**	Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка.	Рассуждать о целях создания живых уголков в школах. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. Объяснять смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили». Узнавать на рисунках известных обитателей живого уголка, осуществлять самопроверку. Определять животных живого уголка с помощью атласа-определителя. Наблюдать за жизнью живого уголка, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.	Ценностное отношение к живой природе, экологической культуре. Рассказывать об известных способах и средствах ухода за животными, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы).	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.
19 (3)	**12.11**		**9.Какие бывают животные.**	Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки.	Узнавать и называть животных на рисунках в учебнике. Подбирать обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять самопроверку. Приводить примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). Классифицировать животных по изученным признакам.	Ценностное отношение к живой природе, экологическая культура. Рассказывать о животных разных групп по своим наблюдениям.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
20 (4)	**15.11**		**10.Делу – время.**	Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей.	Анализировать смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». Давать характеристику школьному распорядку занятий. Обобщать знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. Подбирать к рисункам в учебнике подходящие пословицы.	Приводить примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.

					Объяснять их смысл. Моделировать ситуацию безуспешной работы, корректировать её ход.		
21 (5)	**19.11**		**11.Книга – наставник и друг.**	Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества.	Групповая работа: составлять текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. Организовывать выставку любимых книг, презентовать одноклассникам любимую книгу. Отгадывать загадки о книгах. Перечислять главные правила обращения с книгами. Делать общий коллаж «Любимые герои наших книг».	Ценностное отношение к культурному наследию и традициям.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.
22 (6)	**22.11**		**12.Потехе – час.**	Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.	Обсуждать вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». Объяснять необходимость соблюдения правил игрового поведения. Приводить примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. Участвовать в игре и контролировать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые играли старшие члены семьи. Дополнять выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек.	Сравнивать и располагать игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.

23 (7)	**26.11**		**13.Обобщающий урок по теме «Наш класс».**	Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.	Придумывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». Оценивать сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций.	Ценностное отношение к своим собственным и коллективным нормам и ценностям.	***Р.*** Ставить учебные задачи в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.
Наш дом и семья (17 часов)							
24 (8)	**29.11**		**1.Мы в семье.**	Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.).	Называть, с опорой на собственный опыт, термины родства. Определять с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. Подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. Характеризовать с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи.	Ценностное отношение к культурному наследию, традициям. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье.	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
25 (9)	**3.12**		**2.Моя семья – часть моего народа.**	Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов сво-	Заполнять по образцу схему родословного древа семьи. Приводить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов	Ценностное отношение к культурному наследию, традициям. Подбирать посло-	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы,

				его края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье.	своего края. Называть ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. Представлять (в любой форме) колыбельную песню своего народа. Находить и называть ласковые слова в тексте колыбельной. Иллюстрировать текст. Называть старинные предметы быта на языке своего народа. Называть имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий.	вицы, передающие смысл данного произведения.	обращаться за помощью.
26 (10)	**6.12**		**3.Природа в доме.**	Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным.	Сравнивать рисунки в учебнике, оценивать красоту и уют изображённых комнат, объяснять причины различий. Рассказывать о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), обсуждать их роль в своей жизни, в жизни семьи, оценивать своё отношение к ним. Узнавать на фотографиях растения и животных, выделять те из них, которые есть в доме.	Ценностное отношение к живой природе и культурному наследию. Работать со взрослыми: определять растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, рисовать и (или) фотографировать их.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.
27 (11)	**10.12**		**4.Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество.**	Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обра-	Обсуждать значение в доме воды, газа, электричества. Устанавливать зависимость жизни человека от неживой природы. Анализировать рисунки учебника и рабочей тетради, прослеживать по ним и объяснять путь воды, газа и электричества в наш дом. Выявлять потенциальную	Ценностное отношение к неживой природе, её богатствам и культурному наследию. Узнавать на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Слушать и понимать речь других, задавать вопросы.

				щении с водой, газом, электричеством в быту.	опасность воды, газа, электричества в доме, предлагать и запоминать простейшие меры безопасности при обращении с ними.	их использовании.	
28 (12)	**13.12**		**5.Красивые камни в нашем доме.**	Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них.	Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде). Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, узнавать изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде. Рассказывать о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме. Соотносить изделия и природные камни, из которых они изготовлены, осуществлять самопроверку.	Ценностное отношение к неживой природе, культурному наследию, традициям. Оценивать своё отношение к изделиям из камня; предлагать собственные варианты подобных изделий, рисовать их эскизы.	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П***. Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
29 (13)	**17.12**		**6.Комнатные растения у нас дома.**	Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями.	Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, узнавать изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде. Узнавать комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), осуществлять самопроверку.	Ценностное отношение к живой природе и культурному наследию. Рассказывать о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома. Работать со взрослыми: определять комнатные растения у себя дома (1-2 растения), рисовать и (или) фотографировать их.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
30	**20.12**		**7.Выйдем в сад и**	Разнообразие растений	Узнавать растения сада на ил-	Ценностное отно-	***Р.*** Учиться высказывать своё

(14)			**огород.**	сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде).	люстрациях в учебнике, классифицировать их (деревья, кустарники, травы), осуществлять самопроверку. Узнавать и называть по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи. Соотносить плоды и растения, на которых они созревают.	шение к живой природе, культурному наследию. Рассказывать о своём саде (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. Рисовать фрукты и овощи своего сада, огорода.	предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П.*** Перерабатывать полученную информацию. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
31 (15)	**24.12**		**8.Овощи и фрукты на нашем столе.**	Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине.	Различать овощи и фрукты. Оценивать своё отношение к различным овощам и фруктам, выделять среди них любимые, объяснять, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.). Раскрывать полезные свойства овощей и фруктов. Соотносить плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине.	Ценностное отношение к живой природе, культурному наследию Работать со взрослыми: учиться готовить овощной и (или) фруктовый салаты, записывать рецепт блюда.	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
32 (16)	**27.12**		**9.Проверочная работа №2**	Проверка качества усвоения программного материала и достижения планируемого результата обучения.	Умение самостоятельно разбирать задание и выполнять его, соблюдать орфографический режим.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.
Третья четверть (19 часов).							
33 (1)	**10.01**		**10.Про хлеб и кашу, про чай и кофе.**	Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу.	Прослушивать и обсуждать рассказ В.И. Даля, раскрывать символический смысл панно, представленного в учебнике, делать вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем). Рассказывать (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай, кофе. Соотносить растения и полу-	Ценностное отношение к природе, культурному наследию и традициям. Работать со взрослыми: распознавать крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми гла-	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П.*** Поиски и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.

					чаемые из них продукты питания. Практическая работа: определять крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, осуществлять самопроверку. Фантазировать, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста.	зами), рассказывать об освоенном способе распознавания.	
34 (2)	**14.01**		**11.Дикорастущие и культурные растения.**	Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения.	Конструировать определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», сравнивать свои предложения с приведенным в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, объяснять, как появились культурные растения. Приводить примеры дикорастущих и культурных растений на основе собственных наблюдений.	Ценностное отношение к живой природе, экологической культуре. Классифицировать растения по известному признаку (дикорастущие – культурные) с использованием символических обозначений, осуществлять самопроверку.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Поиски и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
35 (3)	**17.01**		**12.Собака в нашем доме.**	История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками.	Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления собаки рядом с человеком. Описывать выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям. Определять породы собак (с помощью атласа-определителя), узнавать на рисунках изученные породы. Приводить примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя). Называть предметы ухода за собакой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей собаке,	Работать со взрослыми: написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение на основе иллюстраций в учебнике. ***П.*** Поиски и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.

					о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой.		
36 (4)	**21.01**		**13.Кошка в нашем доме.**	История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками.	Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь. Знакомиться по учебнику с породами кошек, узнавать на рисунках изученные породы. Называть предметы ухода за кошкой и характеризовать их назначение. Рассказывать о своей кошке и уходе за ней. Составлять по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки. Проектное задание: составить фоторассказ (или сочинить вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, оформить его на страницах рабочей тетради.	Работать со взрослыми: написать рассказ о своей кошке, нарисовать или сфотографировать её.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Поиски и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
37 (5)	**24.01**		**14.Дикие и домашние животные.**	Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни.	Обобщать имеющиеся представления о диких и домашних животных, объяснять, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные. Классифицировать животных по известному признаку (дикие или домашние), осуществлять самопроверку. Приводить примеры домашних животных, рассказывать о целях их выращивания. Прослеживать «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним живот-	Ценностное отношение к живой природе. Работать со взрослыми: рисовать или фотографировать домашних животных своей семьи.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Поиски и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.

					ным. Рассказывать о домашних животных своей семьи и уходе за ними. Знакомиться с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; сравнивать реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, обсуждать, почему люди собирают подобные коллекции, рассказывать о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных.		
38 (6)	**28.01**		**15.С утра до вечера.**	Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.	Рассказывать об устойчивом распорядке дел в течение дня. Определять своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков представлять объём домашнего труда каждого члена семьи. Представлять способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени.	Обсуждать правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими.	***Р.*** Учиться высказывать своё предположение. ***П.*** Поиски и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
39 (7)	**31.01**		**16.С утра до вечера.**				

40 (8)	**4.02**		**17.Обобщающий урок по теме «Наш дом и семья».**	Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.).	Определять своё место в круге домашних обязанностей. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени.	Ценностное отношение к культурному наследию, традициям. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье.	***Р.*** Ставить учебную задачу в сотрудничестве с учителем. ***П.*** Поиск и выделение необходимой информации. ***К.*** Задавать вопросы, обращаться за помощью.
Город и село (11 часов)							
41 (9)	**7.02**		**1.Мы в городе.**	Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.	Определять значение слов «земляки», «горожане» путем сравнения однокоренных с ними слов. Определять значение слова «односельчанин»; сравнивать его со словом «земляк»; находить в этих словах общее и особенное.	Формирование личного отношения к малой родине.	***Р.*** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***К.*** Овладение способами существования в городе и селе. ***П.*** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
42 (10)	**18.02**		**2.Мы в селе.**	Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи	Сравнивать старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). Находить общее и различное. Образовывать названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (се-	Формирование личного отношения к малой родине.	***Р.*** Преобразовывать практическую задачу в познавательную. ***К.*** Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

				человека с природой, землёй-кормилицей.	ла), в том числе от названия родного или близлежащего города (села).		***П.*** Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
43 (11)	**21.02**		**3.Красота любимого города.**	Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой.	Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей.	Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.	***Р***. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. ***К.*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***П.*** Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
44 (12)	**25.02**		**4.Красота родного села.**	Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой.	Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей.	Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.	***Р.*** Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. ***К.*** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. ***П.*** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.

45 (13)	**28.02**		**5.Природа в городе.**	Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения.	Сравнивать фотографии в учебнике, оценивать эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, сопоставлять их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. Обсуждать, для чего нужна природа в городе. Определять по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, осуществлять самопроверку, соотносить полученную информацию с наблюдениями в своём городе.	Рассказывать о природе своего города. Фантазировать, выполняя рисунок необычной клумбы. Проектное задание: составить подборку фотографий или выполнить рисунок на тему «Природа в городе», оформить их на страницах рабочей тетради.	***Р.*** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***К.*** Формулировать собственное мнение и позицию. ***П.*** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
46 (14)	**3.03**		**6.Что растет в городе.**	Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья.	Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений в городе, классифицировать растения по известным признакам (деревья или кустарники). Различать лиственные и хвойные деревья, сравнивать их по существенным признакам, фиксировать результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. Приводить примеры деревьев и кустарников своего города. Определять деревья и кустарники своего города (2-3 представителя) с помощью атласа-определителя. Узнавать знакомые деревья и кустарники по фрагментам, осуществлять самопроверку с помощью атласа-определителя.	Работать со взрослыми: участвовать в озеленении родного города, рисовать деревья или кустарники, посаженные собственными руками.	***Р.*** Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. ***К.*** Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. ***П.*** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
47 (15)	**6.03**		**7.Чудесные цветники.**	Роль цветников в жизни города. Разнообразие	Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от	Работать со взрослыми: участ-	***Р.*** Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориен-

				растений цветника. Цветники нашего города.	восприятия цветников, клумб, обсуждать роль цветников в городе. Знакомиться по материалам учебника с растениями цветника. Рассказывать о цветниках своего города. Определять растения цветника (2-3 представителя) с помощью атласа-определителя. Организовывать соревнование «Кто запомнит больше растений цветника». Узнавать известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, осуществлять самопроверку. Выделять среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), отображать свои предпочтения в рисунке.	вовать в создании цветников, клумб, рисовать растения цветника, высаженные собственными руками.	тиры действия в новом учебном материале. ***К.*** Формулировать собственное мнение и позицию. ***П.*** Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
48 (16)	**10.03**		**8.В ботаническом саду.**	Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду.	Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада. Рассказывать о личных впечатлениях от посещения ботанического сада. Узнавать на рисунке известные растения ботанического сада, раскрашивать рисунок, осуществлять самопроверку. Предлагать и обосновывать правила поведения в ботаническом саду.	Фиксировать свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад.	***Р.*** Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. ***К***. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***П.*** Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
49 (17)	**13.03**		**9.Кто живет в парке.**	Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка.	Анализировать иллюстрации учебника, называть животных, обитающих в парке, классифицировать их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), осуществлять само-	Работать со взрослыми: наблюдать за животными парка, фиксировать свои наблюдения в	***Р.*** Преобразовывать практическую задачу в познавательную. ***К.*** Формулировать собственное мнение и позицию. ***П.*** Осуществлять поиск необ-

					проверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в парке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать роль животных парка в жизни людей. Предлагать способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т.д.).	форме рисунков, фотографий, рассказов.	ходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
50 (18)	**17.03**		**10.Проверочная работа №3**	Проверка качества усвоения программного материала и достижения планируемого результата обучения.	Умение самостоятельно разбирать задание и выполнять его, соблюдать орфографический режим.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Адекватное оценивание результатов своей деятельности.
51 (19)	**20.03**		**11.В зоопарке.**	Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка.	Анализировать иллюстрации учебника, называть животных зоопарка, классифицировать их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), осуществлять самопроверку. Рассказывать о собственных встречах с животными в зоопарке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать цели создания зоопарков.	Рассказывать о зоопарке своего города. Предлагать и обосновывать правила поведения в зоопарке. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, сравнивать рисунок с эскизом входа в ботанический сад, объяснять различия. Работать со взрослыми: наблюдать за животными зоопарка, фиксировать свои наблюдения в любой освоенной детьми форме.	***Р.*** Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. ***К.*** Формулировать собственное мнение и позицию. ***П.*** Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (16 часов)							
52 (1)	**31.03**		**12.Войдем в музей.**	Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.	С опорой на собственный опыт организовывать заочную экскурсию в музей, по материалам учебника проводить экскурсию в качестве экскурсовода. Описывать внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. Выявлять характерные черты предметов в экспозициях и высказывать мотивированное суждение об их особенностях. Контролировать и оценивать поведение посетителей в музее.	Сообща формулировать правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке задавать вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, ориентироваться в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам.	***Р.*** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. ***К.*** Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. ***П.*** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
53 (2)	**3.04**		**13.Мы помним наших земляков.**	Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания.	Рассказывать о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках. Рассказывать о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам.	Презентовать свой фрагмент выставки «Мы помним!».	***Р.*** Преобразовывать практическую задачу в познавательную. ***К.*** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. ***П.*** Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
54 (3)	**7.04**		**14.Все профессии важны.**	Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.	Обобщать известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. Устанавливать зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам описывать способы и наблюдать этапы выращивания хлеба в старину. Называть любимые виды выпечки.	Перечислять известные профессии и соотносить их особенности с необходимыми для них качествами характера. Моделировать ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов. Форму-	***Р.*** Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. ***К.*** Формулировать собственное мнение и позицию. ***П.*** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.

						лировать вопросы родителям об особенностях их профессий.	
55 (4)	**10.04**		**15.Обобщающий урок по теме «Город и село».**	Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты.	Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей.	Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе.	***Р***. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. ***К.*** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. ***П.*** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
РОДНАЯ СТРАНА (8 часов)							
56 (5)	**14.04**		**1.Россия – наша Родина.**	Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края.	Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотнесении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса. Моделировать с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: находить место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России.	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны. Подбирать ключевые слова и оценивать чувства космонавта при звучании гимна Родины.	***Р.*** Формирование умения выполнять задания в соответствии с поставленной целью. ***К.*** Формирование умения общаться с людьми, воспринимая их как своих соотечественников. ***П.*** Формирование представления о стране, в которой родился и живешь.

57 (6)	**17.04**		**2.Москва – Столица России.**	Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа «хлеб-соль» в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем.	Показывать расположение Москвы на карте России. Обсуждать присловья о Москве и соотносить их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. Сравнивать их внешний облик, соотносить по силуэтам, находить изменения. Подбирать ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. Определять символический смысл московского герба. Называть его главные цвета. Определять их символический смысл.	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны.	***Р.*** Формирование умения выполнять задания в соответствии с поставленной целью. ***К.*** Формирование умения общаться с людьми, воспринимая их как своих соотечественников. ***П.*** Формирование представления о стране, в которой родился и живешь.
58 (7)	**21.04**		**3.Мы – семья народов России.**	Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)	Обобщать уже изученный за год этнографический материал. Описывать традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. Выделять их отдельные характерные детали. Называть блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. Сравнивать их рецепты, находить общее и различное. Устанавливать связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. Слушать и сравнивать плясовую музыку разных народов России, находить	Эмоциональное осознание себя как россиянина, гражданина большой страны, имеющей богатую и разнообразную культуру, уникальную природу. Изготавливать рукотворные игрушки народов своего края, организовывать выставку.	***Р***. Отвечать на поставленные вопросы. ***К.*** Формирование мнения о себе – как части большой семьи народов. ***П.*** Формирование знаний о культуре и природе страны – как ее национальном достоянии.

					общее и различное, подбирать ключевые слова для выражения впечатления от неё. Находить общее и различное в игрушках разных народов России. Сравнивать пословицы разных народов России о качествах человека, находить общее и различное.		
59 (8)	**24.04**		**4.Природа России.**	Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить.	Совершать воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию). Отображать полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. Рассказывать о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны. Сравнивать природу разных районов России с природой своего края.	Работать со взрослыми: написать, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать.	***Р.*** Отвечать на поставленные вопросы. ***К.*** Формирование мнения о себе – как части большой семьи народов. ***П.*** Формирование знаний о культуре и природе страны – как ее национальном достоянии.
60 (9)	**28.04**		**5.Охрана природы.**	Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе.	Анализировать рисунок-схему, рассказывать с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы. Оценивать поступки человека по отношению к природе, рассказывать о них по своим наблюдениям. Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать своё отношение к	Работать со взрослыми: участвовать в посильной природоохранной деятельности, отображать её в виде рисунков и (или) фотографий.	***Р***. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. ***К.*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***П.*** Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

					деятельности по охране природы.		
61 (10)	**8.05**		**6.Красная книга России.**	Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны.	Объяснять, что такое Красная книга. Знакомиться по материалам учебника с растениями и животными, занесенными в Красную книгу России. Обсуждать причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. Выражать своё отношение к редким растениям и животным. Характеризовать отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации. Узнавать изученных представителей Красной книги на рисунках, соотносить изображения и названия.	Работать со взрослыми: находить информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, рисовать их или подбирать фотографии.	***Р.*** Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. ***К.*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***П.*** Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.
62 (11)	**12.05**		**7.Заповедные тропинки.**	Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике.	Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника. Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках. Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему. Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповедников. Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать показанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках.	Формирование личного отношения к заповедникам. Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, написать рассказ о нем, проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией.	***Р.*** Преобразовывать практическую задачу в познавательную. ***К.*** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. ***П.*** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
63	**15.05**		**8.Обобщающий**	Пословицы о Родине.	Обсуждать пословицы о	Эмоциональное	***Р.*** Проявлять познавательную

(12)			**урок по теме «Родная страна».**	Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края.	родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотнесении с уже известными по учебнику городами России.	осознание себя как россиянина, гражданина большой страны, имеющей богатую и разнообразную культуру, уникальную природу.	инициативу в учебном сотрудничестве. ***К.*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***П.*** Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
ЧЕЛОВЕК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (3 часа)							
64 (13)	**19.05**		**1.Взгляни на человека.**	Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир.	Участвовать в дидактической игре с использованием характерных масок; различать понятия: внешний облик — внутренний мир человека. Определять по выражению лица, позе, жестам людей (на старинных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. Подбирать ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т.п.). Подбирать ключевые слова для определения характера сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). Анализировать по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно	Формирование образа «Я», неразрывно связанного с миром природы, культуры, окружающими людьми.	***Р.*** Умение выполнять задание в соответствии с целью, отвечать на поставленный вопрос. ***К.*** Умение выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове, музыкальных звуках, красках. ***П.*** Осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его внутреннего мира.

					описывать себя в третьем лице.		
65 (14)	**22.05**		**2.Всему свой черед. У каждого времени – свой плод.**	Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира.	Рассматривать в учебнике портреты, приблизительно определяя возраст изображенных мужчин и женщин. Называть ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. Находить в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста.	Соотносить возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки). Формирование образа «Я», неразрывно связанного с миром природы, культуры, окружающими людьми. Определять период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща составлять устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах.	***Р.*** Умение сверять выполнение работы по алгоритму, записанному на доске. Умение выполнять задание в соответствии с целью, отвечать на поставленный вопрос. ***П.*** Устанавливать причинно-следственные связи. Осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его внутреннего мира. ***К.*** Готовить небольшие сообщения с помощью взрослых. Умение выражать личное восприятие мира и настроение в эмоциональном слове, музыкальных звуках, красках.
66 (15)	**26.05**		**3.Я – часть мира. Обобщающий урок по теме: «Человек**	Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир	Определять степень соответствия своего внешнего облика и поведения	Выражать личное восприятие окружающего мира и	***Р.*** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в

			и окружающий мир» Проверочная работа №4	вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека.	национально-культурной норме (идеалу).	своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов.	сотрудничестве с учителем. ***К.*** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. ***П.*** Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
67 (16)	**29.05**		**Экскурсия в Краеведческий музей.**				